

# Personen der Zeitgeschichte

Nach § [22 KunstUrhG](#) dürfen Bildnisse grundsätzlich nur mit [Einwilligung](#) des Abgebildeten verbreitet oder öffentlich zur Schau gestellt werden. Eine Ausnahme hiervon bildet der Fall des § [23 Abs. 1 Nr. 1 KunstUrhG](#), wonach Bildnisse aus dem Bereich der Zeitgeschichte grundsätzlich ohne [Einwilligung](#) erfolgen dürfen. Man unterscheidet hier zwischen relativen und absoluten [Personen](#) der Zeitgeschichte.

Absolute [Personen](#) der Zeitgeschichte sind Menschen, die kraft politischer oder gesellschaftlicher Position oder kraft außergewöhnlicher persönlicher [Leistung](#) aus der Masse der Mitmenschen herausragen und deswegen im Blickpunkt der Öffentlichkeit stehen.

Das Gegenteil hierzu sind die sog. relativen [Personen](#) der Zeitgeschichte. Hierzu gehören [Personen](#), die erst aufgrund ihrer Verknüpfung mit einem Ereignis der Zeitgeschichte oder aufgrund ihrer Beziehungen zu einer Persönlichkeit des öffentlichen Lebens in den Blickpunkt der Öffentlichkeit geraten.